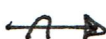

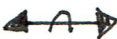







# Federkleid

**Musik:** Faun  
**Choreografie:** Ruth Quest 2019  
**Takt:** 4/4  
**Ausgangsstellung:** Frontkreis, V-Haltung  
**Einsatz:** 10. Takt nach dem Flötenintro  
**Abfolge:** 4A 4B 2C 2A 4B 2C 2A Freitanz (16 Takte) 2B 2C 2A Abschluss  
 Lyrics: <https://www.youtube.com/watch?v=eyEt9-ebqyY>

Richtung	Takt	Beschreibung	Gebärde
<b>A-Teil</b>			
	1+2	<u>R L R L</u> <u>R L L R</u> s xv s xr   s tip s tip  3x wdh.	V-Haltung
<b>B-Teil</b>			
	1+2	<u>R L R L R L R L</u> v v v v v v v v	
	3	<u>R L L R</u> s tip s tip	
	4	<u>R L R L</u> dreh um re. am Platz  3x wdh.	Hände lösen einhüllende Gebärde, dann wieder V
<b>C-Teil</b>			
	1	<u>R L R</u> <u>L R L</u> v v v   v v v	Arme dabei langsam zum Himmel strecken
	2	<u>R L R L</u> r r r r	Arme sinken lassen, auf Herzhöhe übereinander legen
	3	<u>R L L R</u> s tip s tip	
	4	<u>R L R L</u> dreh um re. auf dem Kreis  1x wdh.	Hände lösen schwungvolle Gebärde, dann wieder V

**Abschluss:** Freitanz bis zum Ende, z.B. in der Mitte oder mit Freeze irgendwo im Raum

Notation: Iria Otto

Variante: B-Teil: Auflösen d. Kreisform in Kläander o.ä. - z.B. in Ketten von 5T.